

Содержание

Предисловие	4
Глава 1. Подготовка эскизов моделей к промышленному производству	7
1.1. Построение эскизов одежды для промышленного производства	7
1.2. Графическая конфекционная карта модели	64
Контрольные вопросы:	113
Глава 2. Основы компьютерного проектирования дизайна одежды	114
2.1. Создание тканей и фактур, необходимых для создания дизайна одежды при помощи компьютерного проектирования	114
2.2. Создание моделей одежды с использованием компьютерной графики	140
Контрольные вопросы.	157
Глава 3. Разработка фирменного авторского портфолио дизайнера одежды	159
3.1. Подготовка материала и структура авторского портфолио	159
3.2. Создание концепции и стиля авторского портфолио.	164
3.3. Принципы создания фирменного стиля	168
Контрольные вопросы.	184
Список литературы	186
Об авторах	190